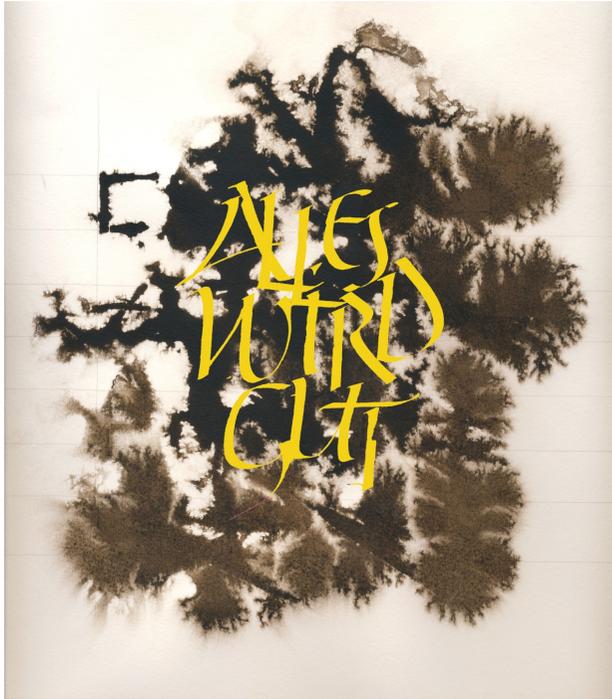


„Calligrafia al borgo“ in Poschiavo

Sonntag, 3. November bis Samstag, 9. November 2024





Wir arbeiten im Spannungsfeld zwischen Experimentierlust und Buchstabengestaltung, mit abstrakten Formen, Worten oder Texten. Mit der Suche nach einer eigenen Zeichensammlung erahnen wir die geniale Zusammensetzung des lateinischen Alphabets.

Die Kursinhalte

Schwerpunkte:

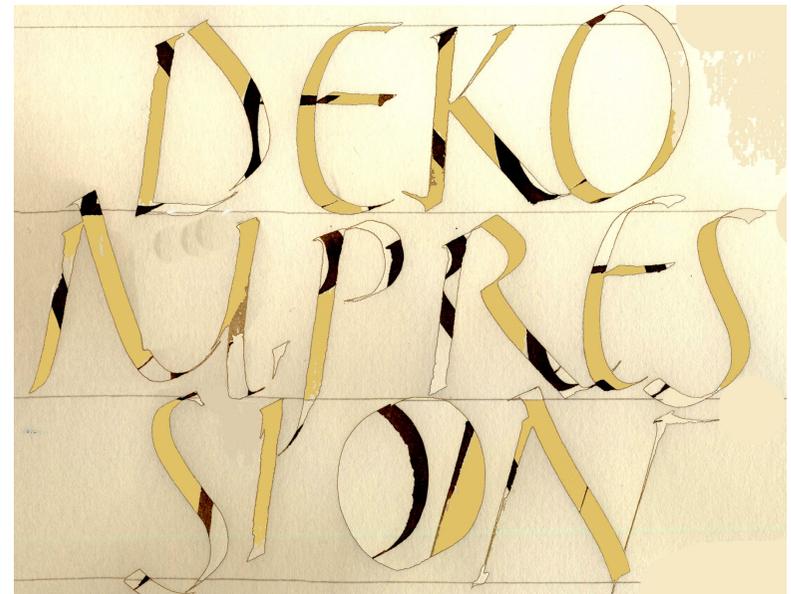
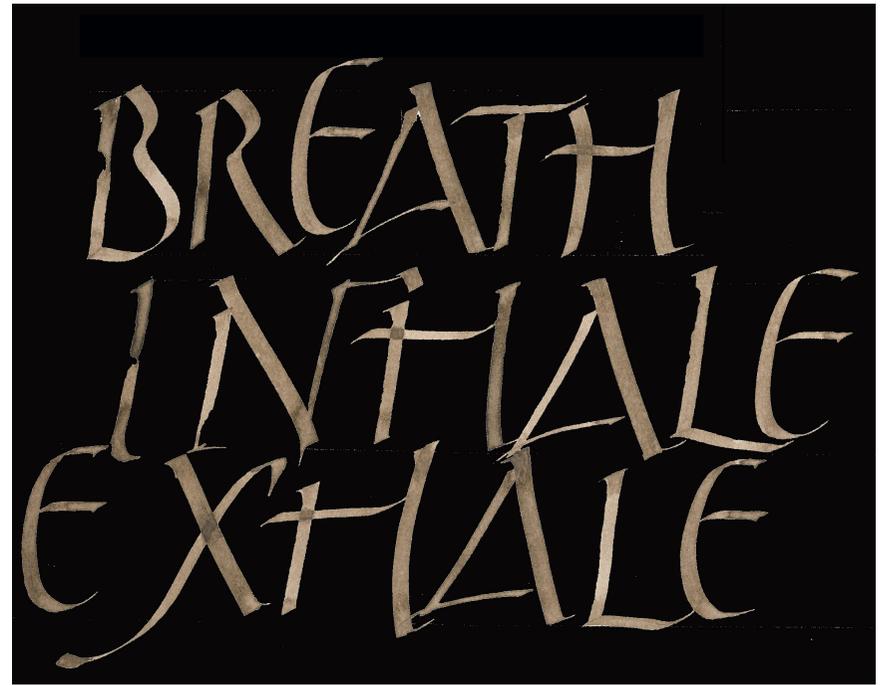
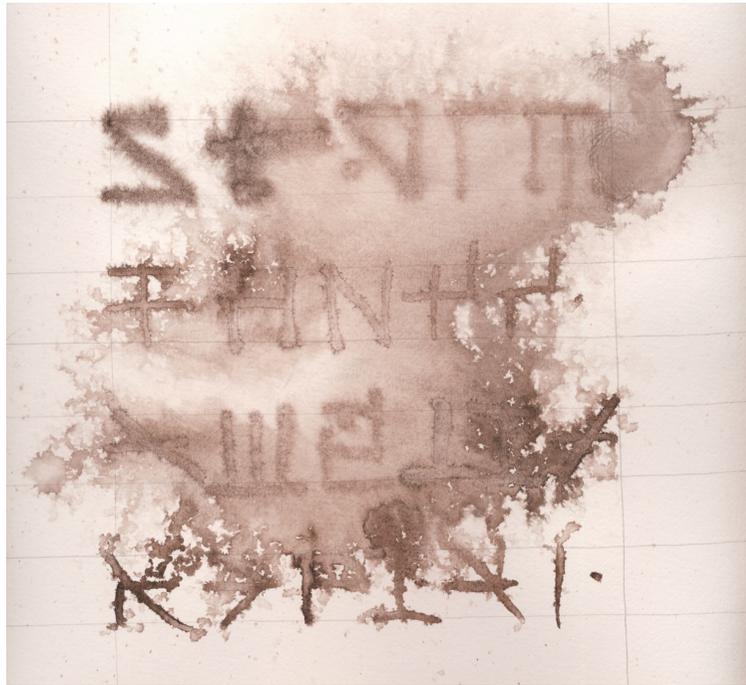
- Erfinden einer eigenen Zeichensammlung
- Gestalterische Experimente mit der Sammlung
- Experimente mit Tusche und verschiedenen Werkzeugen
- Die Römische Majuskelskursive

Weitere Inhalte:

- Anregungen aus dem „Universum“ Kalligrafie
- Kinaesthetische Übungen im Park des Klosters

Mögliche Ziele:

- Einzelne Blätter oder Leporellos, welche die Woche dokumentieren
- Ein einfaches Buch mit Japanischer Fadenheftung





Von Zürich nach Poschiavo GR

Alp Grüm



Poschiavo







Stiftskirche San Vittore Mauro

Vecchio Monastero



Das alte Kloster, Geburtsstätte der Augustinerin Santa Maria Presentata befindet sich im Borgo von Poschiavo. Diese Oase der Stille wurde vor fünfundzwanzig Jahren sorgfältig renoviert und soweit möglich, heutigen Ansprüchen entsprechend modernisiert. Vieles vom spirituellen Leben im einstigen Klosters ist aber in den Räumen noch spürbar und anhand wertvoller Gegenstände vorstellbar.

Kreuzgang



Rechts befinden sich die beiden Hildesheimer Arbeitsräume

Gang im 1. OG, rechts die Zimmern

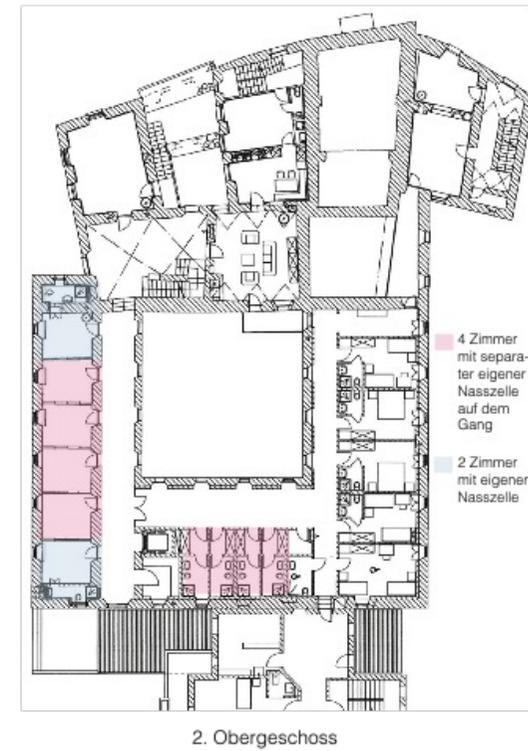
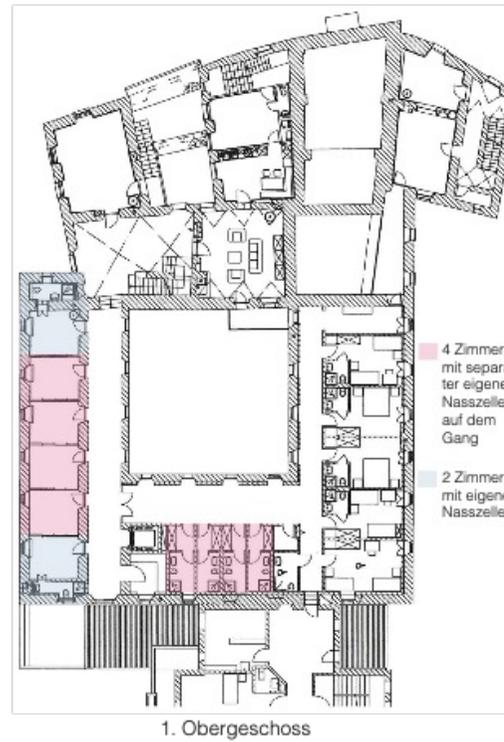
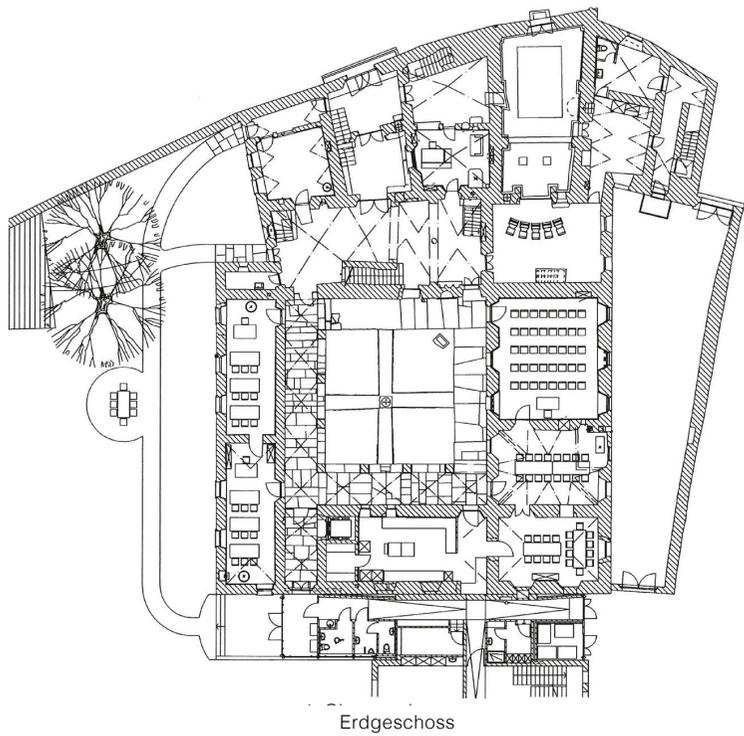


Zimmer



Jedes der zwölf Einzel-Zimmer ist gut beheizbar und verfügt direkt im Zimmer oder nebenan auf dem Gang über einen eigenen Raum mit Nasszelle, Dusche/WC und Schränken. Die Zimmer werden vom Albergo Croce Bianca bewirtschaftet.

Klostergrundrisse



■ Nasszelle im Zimmer

■ Zimmer mit eigener Nasszelle auf dem Gang

Ein „Calligrafia al borgo“ Tag

- Frühstück im Albergo Croce Bianca (zu Fuss ca. 5 Minuten vom Vecchio Monastero entfernt)
- 9 bis 12 Uhr geführtes Kalligrafieren mit Themenschwerpunkten
- Mittagessen individuell
- 14 bis 17 Uhr begleitetes, individuelles Kalligrafieren
- 19 Uhr Apéro und Abendessen im Albergo Croce Bianca

Die zwei aneinander grenzenden Arbeitsräume



Fleissiges Schaffen in den Hildesheimer-Arbeitsräume



Schreib- und Experimentiermaterial



Gepflegtes Nachtessen im Albergo Croce Bianca

Zimmer im Vecchio Monastero:

Kosten pro Person: 888 CHF*

6 Nächte im EZ mit Dusche/WC; Halbpension, inkl. Service und MwSt., Valposchiavo All Inclusive Guest Card

exkl. Kurtaxe 2.80 CHF/Tag

- Die Zimmer sind vorreserviert, die Buchung ist Sache der TeilnehmerInnen.
- Vecchio Monastero (Albergo Croce Bianca) 081 844 01 44
- Mailadresse: relax@croce-bianca.ch

Annulationsbedingungen für die Zimmer:

Mehr als 14 Tage vor der Ankunft: kostenlose Annulation.

7 -14 Tage vor der Ankunft: 50 % der Kosten.

Weniger als 7 Tage vor der Ankunft: 100 % Kosten.

Kursdauer:

Sonntag, 3.November 17 Uhr, bis Samstag, 9. November 2024, ca. 10 Uhr

Kursanmeldung:

Die Anzahl Teilnehmer ist auf 12 beschränkt. Verwende bitte beiliegendes Anmeldeformular. Die Aufnahme erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldungen (per Handy oder per Mail): info@hansulrichbeer.ch

Kurskosten:

Kurs	470 CHF
Material	50 CHF
Total	*520 CHF

ÖV Zürich-Poschiavo	73 CHF / 95 CHF (Sparticket/regulär)
---------------------	---

*Bitte das Kursgeld bis KW 41 überweisen auf: PC-
IBAN: CH58 0900 0000 8763 1766 6

Wir freuen uns auf gemeinsames Schaffen

- Hansulrich Beer, Bildhauer und Kalligraf, Kursverantwortlicher, Kalligrafiewerkstatt Hittnau, 8335 Hittnau
- Erich Kolp, Grafiker und Kalligraf, 6541 Sta. Maria in Calanca
- Susanne D'Acerno, Kinaesthetics-Trainerin, 8634 Hombrechtikon

Weitere Auskünfte:

Hansulrich Beer, Dürstelenstrasse 82, 8335 Hittnau

044 950 03 53 / 077 483 67 32, info@hansulrichbeer.ch

HB August 2024